



MUNICÍPIO DE ROLÂNDIA

Estado do Paraná

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



**CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
SÃO JOSEMARIA ESCRIVÁ**

Rua Alice Rocha, 90 Jardim Santiago
TELEFONE: (43) 3906-1080 CEP: 86.606-046 – ROLÂNDIA – PR.
E-mail: cmeisaojosemariaescriva@gmail.com

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
EDUCAÇÃO INFANTIL**

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
CMEI SÃO JOSEMARIA ESCRIVÁ**

PROFESSORA: Marlene Barbosa dos Santos

INFANTIL 1 E (CRIANÇAS BEM PEQUENAS)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 27/09/2021 À 01/10/2021

VÍDEO OU ÁUDIODOPROFESSOR:

TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR

- O próprio corpo
- Possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.
- Motricidade: equilíbrio, destreza e postura corporal.
- Comunicação verbal, expressão e sentimentos.
- Possibilidades corporais.
- Movimento.
- Os objetos e suas características.
- Percepção auditiva.
- Palavras e expressões da língua.
- Materiais gráficos e tecnologias audiovisuais.
- Orientação espacial.
- Gêneros e suportes de texto.
- Relação causa e efeito.
- Diferenças e semelhanças entre os objetos.
- Órgãos dos sentidos.
- Tamanho, forma e posição dos objetos.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:

(EI01EO02) Perceber as possibilidades e os limites de seu corpo nas brincadeiras e interações das quais participa.

- Conhecer e identificar as partes do corpo.
- Identificar e brincar com sua própria imagem no espelho.
- Participar de brincadeiras que estimulem a relação com o outro.
- Esconder e achar objetos e pessoas.
- Experienciar atividades de apertar, tocar, balançar, arremessar, empurrar, rolar, engatinhar, dançar e outros.

(EI01EO04) Comunicar necessidades, desejos e emoções, utilizando gestos, balbucios, palavras.

- Comunicar desejos e necessidades utilizando, gradativamente, gestos e movimentos, como: estender os braços pedindo colo, apontar para o banheiro quando sente vontade de urinar, colocar a mão na barriga para manifestar que está com fome, apontar para pessoas e objetos reconhecendo-os e outros.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

(EI01CG02) Experimentar as possibilidades corporais nas brincadeiras e interações em ambientes acolhedores e desafiantes.

- Pegar objetos que estão próximos.
- Colocar objetos em um recipiente e tirá-los.
- Bater palmas e realizar outros movimentos coordenados com as mãos.

(EI01CG05) Utilizar os movimentos de preensão, encaixe e lançamento, ampliando suas possibilidades de manuseio de diferentes materiais e objetos.

- Agarrar e segurar materiais estruturados e não estruturados de diferentes tamanhos, explorando-os.
- Participar de atividades que desenvolvam o lançamento de bolas, almofadas e outros materiais.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.

(EI01TS01) Explorar sons produzidos com o próprio corpo e com objetos do ambiente.

- Experienciar sons com o corpo: bater palmas, bocejar, espirrar, bater os pés,

- chorar, gritar, rir, cochichar, roncar.
- Explorar músicas de diferentes melodias, ritmos e estilos.
- Vivenciar histórias e brincadeiras cantadas e dramatizadas.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA - ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

(EI01EF01) Reconhecer quando é chamado por seu nome e reconhecer os nomes de pessoas com quem convive.

- Participar de brincadeiras e cantigas típicas envolvendo os nomes das crianças da sua convivência.
- Reconhecer seu nome quando chamado.

(EI01EF07) Conhecer e manipular materiais impressos e audiovisuais em diferentes portadores (livro, revista, gibi, jornal, cartaz, CD, tablet etc.).

- Manipular livros, gibis, jornais, cartazes, revistas e outros.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA - ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

(EI01ET01) Explorar e descobrir as propriedades de objetos e materiais (odor, cor, sabor)

- Manusear e explorar objetos naturais e industrializados observando suas formas e características.

(EI01ET02) Explorar relações de causa e efeito (transbordar, tingir, misturar, mover e remover etc.) na interação com o mundo físico.

- Brincar com diferentes materiais percebendo a atividade de mover e remover objetos como: tirar e colocar em recipientes, colar e descolar objetos com velcro, dentre outras possibilidades.
- Realizar ações como puxar ou arrastar brinquedos amarrados com barbantes.

(EI01ET05) Manipular materiais diversos e variados para comparar as diferenças e semelhanças entre eles.

- Manipular objetos com formas, cores, texturas, tamanhos e espessuras diferentes.
- Perceber objetos com características variadas:leves, pesados, pequenos, grandes, finos, grossos, roliços, e suas possibilidades de manuseio.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

1ª AULA

SEGUNDA-FEIRA 27/09/2021

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS

-Corpo, gestos e movimentos: Os objetos e suas características.

-Traços, sons, cores e formas:Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas, etc.;

-Escuta, fala, pensamento e imaginação: Gêneros e suportes de texto.

O eu, o outro e o nós:Comunicação verbal, expressão e sentimentos.

MÚSICA:Sementinha(Música infantil) /Dia da árvore |Educa Ativa;

ATIVIDADE DO DIA:Contar história:"o milagre da sementinha"



METODOLOGIA: Na aula do dia será uma contação de história. Gravar a história. **“O MILAGRE DA SEMENTINHA”**

A história fala de uma menina que se chama Raysa, que em um belo dia saiu cedo de casa decidida a plantar uma sementinha em seu jardim. Vamos acompanhar nesta história todas as fases de crescimento da planta.

Histórias infantis são uma importante ferramenta na formação da identidade e valores de toda criança. Além de ajudar a desenvolver o imaginário, capacidades cognitivas e a inteligência emocional dos pequenos, elas também podem ser uma valiosa oportunidade para momentos de maior vínculo com o professor!

<https://www.youtube.com/watch?v=FocJJ1R98Kg>

Sementinha(Música infantil) /Dia da árvore |Educa Ativa;

2ª AULA

TERÇA-FEIRA 28/09/2021

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

-O eu, o outro e o nós:Comunicação verbal, expressão e sentimentos.

-Corpo, gestos e movimentos: Os objetos e suas características.

Escuta, fala, pensamento e imaginação: Palavras e expressões da língua.

-Escuta, fala, pensamento e imaginação: Gêneros e suportes de texto.

HISTÓRIA: Era uma vez a semente Feijão;

ATIVIDADE DO DIA:germinação do feijão;



METODOLOGIA: na atividade de hoje vamos acompanhar a germinação de alguns feijões. Para realizar essa atividade, você precisará de um copo, algodão, grão de feijão e água. As crianças serão convidadas para realizar essa experiência em casa.

Como será realizada a atividade:

Colocar o feijão no fundo de um potinho com algodão.



Logo após, Umedecer o algodão sem encharcar.

Durante vários dias iremos acompanhar o crescimento dos feijões. A professora do Cmei e os alunos de casa, juntos veremos o feijão dia a dia ganhando forma.

Através do lúdico os alunos podem observar o crescimento do pé de feijão.

<https://www.youtube.com/watch?v=U3aLmbP3cvg>

Era uma vez a semente Feijão

3ª AULA

QUARTA-FEIRA 29/09/2021

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

-Traços, sons, cores e formas:Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas, etc.;

-Corpo, gestos e movimentos: Os objetos e suas características.

-O eu, o outro e o nós:Comunicação verbal, expressão e sentimentos.

-Espaço, tempos, quantidades, relações e transformações: Os objetos e suas características, propriedades e funções.

MÚSICA:O JARDIM musica infantil GIRAFÁ LARANJA VOL. 4;

ATIVIDADE DO DIA:desenhe a flor com a ponta do dedo ou cotonete;

METODOLOGIA:A primavera sempre bela e florida, então vamos deixá-la mais bonita.

1



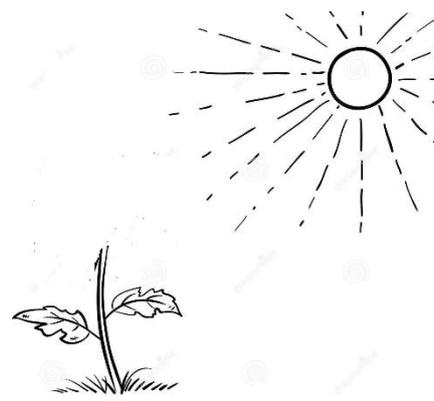
3



2



4



Na atividade de hoje, vamos desenhar uma flor.

Vemos três fases de crescimento da flor.

- Na 1º imagem a menina colocando a semente na terra;
- Na 2º imagem a menina regando e a flor que já nasceu;
- Na 3º imagem o menino regando a flor e ela já cresceu um pouco mais;
- Na 4º imagem a flor irá precisar da ajuda do sol, da água e da criança para ficar bem colorida;

Com tinta guache (escolha a cor), desenhe uma flor, usando a ponta do dedo ou um cotonete.

https://www.youtube.com/watch?v=hEIPNH_i7Js

O JARDIM

4ª AULA

QUINTA-FEIRA 30/09/2021

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- O eu, o outro e o nós: O próprio corpo.

- **Traços, sons, cores e formas:** Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas, etc.;

- **O eu, o outro e o nós:** Comunicação verbal, expressão e sentimentos.

- **Escuta, fala, pensamento e imaginação:** Linguagem oral e gestual.

MÚSICA: "bota aqui o seu pezinho"

HISTÓRIA: "Como é bonito o pé de Igor";

ATIVIDADE DO DIA: carimbagem dos pés;

MEU PÉ



METODOLOGIA: Comece a aula cantando para a criança a música, "**BOTA AQUI O SEU PEZINHO**". Logo após cantar a música, faça a leitura desse pedaço pequeno da história: "**COMO É BONITO O PÉ DO IGOR**". Depois pergunte à criança "cadê o pé da(o) _____?(Fale o nome da criança)".

Peça que a criança mostre o pé.

Escolha uma cor, apresente para a criança, EX: esta é a cor azul, pinte o pé da criança com um pincel e depois carimbe o pé da criança na folha de sulfite, Deixe secar. Depois de seco, mostre para a criança o pé carimbado na folha.

<https://www.youtube.com/watch?v=0Jc7voZDV7g>

"BOTA AQUI O SEU PEZINHO"



AI BOTA AQUI
AI BOTA ALI
O SEU PEZINHO
O SEU PEZINHO
BEM JUNTINHO COM O MEU..
E DEPOIS NÃO VÁ DIZER
QUE VOCÊ SE ARRENDEU.

<https://www.youtube.com/watch?v=Zoo-krIvdzU>

COMO É BONITO O PÉ DO IGOR - História de Sônia Rosa



Igor nasceu.

E todos foram ver como era bonito o pé do Igor.

Ele ficava quietinho.

O que estaria sonhando?

“Lua, vento, chuva, Sol, tempo”

“Acordar, brincar, dormir e crescer...”

E Igor transformou-se num rapagão.

5ª AULA

SEXTA-FEIRA 01/10/2021

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

-Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações: Tamanho, forma e posição dos objetos;

-Corpo, gestos e movimentos: Os objetos e suas características.

-O eu, o outro e o nós: Comunicação verbal, expressão e sentimentos.

-Corpo, gestos e movimentos: Orientação espacial.

-Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações: Tamanho, forma e posição dos objetos;

MATERIAL: fita adesiva, rolinho de papel higiênico ou papel toalha, bola pequena;

ATIVIDADE DO DIA: brinquedo reciclável tubo “mágico”;

METODOLOGIA: Muitos brinquedos podem ser feitos por nós mesmos em casa, muitas



vezes com a ajuda dos pequenos. Além de fomentar o desenvolvimento motor da criança, incentivamos a criatividade e a concentração. Na atividade de hoje você terá que escolher um local seguro para prender o tubo e permitir que a criança sente-se e levante-se sem dificuldade, logo após você apresenta para a criança a bolinha ou qualquer outro brinquedo e mostre para a criança que, se ele pôr a bola por cima, ela vai passar dentro do tubo e depois vai cair no chão. Faça várias vezes e depois deixe que a mesma faça.



Essa é mais uma atividade que precisa ser feita com a supervisão próxima de um adulto. Afinal, a criança pode querer se apoiar no tubo para ficar em pé, mas como ele fica preso à parede com uma fita adesiva, ele não agüenta o peso da criança e descolar. Portanto, muito cuidado nessa hora!